

## 'Mare Nostrum' na otvaranju

Zadržat ćemo program koji nacionalno pozorište treba imati, kaže Vučić

Novu sezonu Narodno pozorište Sarajevo (NPS) otvorit će 24. septembra baletnom predstavom "Mare Nostrum", koja je premijerno izvedena u prošloj sezoni.

- U novembru bi trebala biti premijera opere "Rigoletto", koja je vezana za 200 godina od rođenja Đuzepea Verdija (Giusep-

ravno, zadržat ćemo program koji nacionalno pozorište treba imati, a to uključuje širok repertoar predstava, od dječijih do avangardnih i modernih - govori Vučić.

NPS planira i veliki broj gostovanja, kako u BiH tako i van granica naše zemlje.

- Drama ide u Slavon-



Balet "Mare Nostrum" prvi na repertoaru

pe). Ostatak sezone zavisi uveliko od dogovora i finansijskih prilika - kazao je Dario Vučić, direktor NPS-a.

Na repertoaru će se naći neke od predstava iz proteklih sezona.

- Reprizne predstave ostat će na repertoaru, s akcentom na one koje je publika najviše tražila. Na-

ski Brod i Osijek. Jedan dio Hora Opere gostovat će u Zagrebu, gdje se obilježava sto godina od rođenja kompozitora Bendžamina Britena (Benjamin Britten). Drugi dio Opere krajem septembra ide u Mostar, gdje učestvuje u predstavi "Osvajanje sreće" Harisa Pašovića - kazao je Vučić. **T.Đ.**

## Magazin za jezik i književnost Objavljen prvi broj 'Lingvazina'

Na internet-stranici Instituta za bosanski jezik i književnost u Tuzli (www.izbj-ik.ba) objavljen je prvi broj „Lingvazina“, magazina za jezik i književnost, koji se može preuzeti besplatno u PDF verziji.

Prvi broj „Lingvazina“ posvećen je Ferdinandu de Sossiru (Saussure), poznatom švicarskom lingvisti, povodom stogodišnjice njegove smrti, a moći će se pročitati i intervju s profesorom Dejvidom Kristalom (David Crystal), jednim od najpoznatijih svjetskih lingvista.

Redakciju „Lingvazina“, osim urednika Halida Bulića, čine još i Edna Klimentić, Er-



Magazin dostupan u PDF verziji

na Murić, Aida Sijamhodžić, Anida Malkić, Edina Nurić i Bernes Aljukić. **F.S.**

## Nova sezona "Magacin Kabarea" Takmičenje stand-up komičara iz cijele BiH

Novu repertoarsku sezonu ansambl "Magacin Kabarea" započet će takmičenjem stand-up komičara amatera iz cijele BiH. Najboljeg takmičara birat će žiri koji čini Filip Andronik, začetnik stand-up scene i strip crtač, te Sanela Krsmanović, glumica

istalna članica ansambla.

Takmičenje počinje 11. oktobra u 21 sat u kafe-klubu "Gogo", a nakon četiri kruga nastupa pobjednik dobiva promociju, profesionalni angažman te učešće u regionalnim nastupima kao član "Magacin Kabarea". **T.Đ.**

FILM Ko će iz regiona dobiti priliku da se takmiči za veliku nagradu

# Bosanske priče kandidati za Oskara

Hrvatski izbor je "Halimin put", srbijanski "Krugovi", crnogorski "As pik - loša sudbina" ● Posebno mi je drago Golubovićevo ostvarenje jer govori o mom Trebinjcu i prijatelju Srđanu Aleksiću, kaže Isović



Isović: Autor scenarija hrvatskog kandidata

Bosanska priča scenariste Feđe Isovčića, film "Halimin put", nastao u režiji Arseno Antona Ostojića, hrvatski je kandidat za nominaciju za Oskara Američke akademije filmskih umjetnosti i nauke u kategoriji najbolji dugometražni igrani film na stranom jeziku.

Dirljiva poslijeratna priča o Halimi koja traga za kostima svoga usvojenog sina, osvojila je srca komisije Hrvatskog društva filmskih radnika.

### Positivne kritike

- "Halima" je prošla u prvom krugu glasanja i pored toga što mi je izuzetno drago, moram priznati da sam malo i iznenađen. Nisam se baš previše nadao jer sam ove godine gledao dva sjajna filma "Obrana i zaštita" i "Svećenikova djeca", koja su također bila u konkurenciji - kazao nam je Isovčić.

"Halimin put" je i bosanski film, i to ne samo u autor-

skom smislu, već i u produkcijskom i glumačkom. Produkciju iz BiH potpisuje "Fist", ostvarenje je podržala Fondacija za kinematografiju BiH, a bitne uloge u filmu odigrali su bh. glumci.

- To je i bosanski i hrvatski film. Riječ je o koprodukciji. Osvojio je mnoge nagrade, pozitivne kritike i priznanja. Negdje u svijesti postoji želja i za Oskarom, mada se ne zanosim previše tom idejom jer je teško dobiti tu nagradu - iskren je Isovčić.

I srbijanski kandidat za nominaciju za Oskara, film "Krugovi" Srđana Golubovića je bosanska priča o hrvatom mladiću iz Trebinja Srđanu Aleksiću, kojeg su ubili njegovi sugrađani jer je želio pomoći komšiji muslimanu.

### Značajni uspjesi

Ovaj film posebno je drag našem sagovorniku.

- Priča je to o Trebinjcu i

## O nacionalizmu...

Fedja Isovčić jedno je od najpoznatijih spisateljskih imena u BiH, ali i regionu, uspješnu saradnju s hrvatskim rediteljem Arsenom Antonom Ostojićem nastavit će uskoro na novom filmu "Prokletije".

- Napisao sam scenarij koji je već u preprodukciji.

Riječ je o drami s elementima trilera. Radnja se dešava pred rat na Kosovu, pa će tamo biti i snimanje. Ovim filmom vratilo sam se toj nekoj svojoj temi koja me uvijek iznova inspiriše, a to je nacionalizam kao najpogubniji fenomen čovječanstva - otkrio nam je Isovčić.

prijatelju. Srđan Aleksić i ja išli smo zajedno u školu, skupa smo služili Jugoslavensku narodnu armiju 1984. u Banjoj Luci, spavali smo u istoj sobi tada. Bili smo veoma prisni prijatelji. Tako da sam za taj film vezan i sretan sam što postiže značajne uspjehe, a naročito što je dobro prihvaćen u BiH. Danas sam dobar prijatelj sa Srđanovim ocem, kojeg mnogo volim - ispričao nam je Isovčić.

I crnogorski kandidat

"As pik - loša sudbina" Draška Đurovića veoma je povezan s našom zemljom. Govori o raspadu bivše Jugoslavije, a dramatika Sarajeva utkana je u ovo ostvarenje.

Ko će biti bh. kandidat za nominaciju Oskara bit će poznato do kraja ovog mjeseca. Utrku vode filmovi "Epizoda u životu berača željeza" Danisa Tanovića, "Sa mamom" Faruka Lončarevića i "Za one koji ne mogu da govore" Jasmile Žbanić. **M. ČUSTOVIĆ**

## Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva

# 'Kralj Ibi' otvara 1. 'Juventafest'

Prvi internacionalni festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva "Juventafest 2013", u organizaciji Udruženja "Medija-Art", bit će održan u Sarajevu od 17. do 21. septembra.

U pet festivalskih dana publika će moći pogledati osam predstava iz šest zemalja, Poljske, Slovenije, Hrvatske, BiH, Srbije i Makedonije, a o najboljim će odlučivati tročlani internacionalni žiri - spisateljica iz Srbije Jasminka Petrović, glumac iz Slovenije Gregor Geč i bh. glumac Ermin Bravo. Bit će dodijeljene dvije nagrade Gran pri za najbolju predstavu i Gran pri za novi



Kustura: Umjetnički direktor Festivala

pristup teatarskoj ulozi.

- Klub "Obala" na Akademiji scenskih umjetnosti bit će festivalski "meeting point" gdje ćemo organizirati druženja i virke u vrijeme održavanja „Juventafesta“, nakon predstava takmičarskog programa - kaže Damir Kustura, glumac i umjetnički direktor "Juventafesta".

Prva predstava bit će izvedena na velikoj sceni Međunarodnog centra za djecu i omladinu Novo Sarajevo. Dramski studij Zagrebačkog kazališta mladih predstaviti će "Kralja Ibi" u režiji Jadranke Korđa Krušlin. **M. Ču.**